

# 實踐大學高雄校區 電腦動畫學士學位學程 畢業專題製作實施辦法

108年10月08日108學年度第一學期電腦動畫學士學位學程第3次學程事務會議通過  
112年04月26日111學年度第二學期電腦動畫學士學位學程第4次學程事務會議修訂

## 一、前言

為培育本系科學生獨立思考、解決問題、以及群體合作的能力，要求學生分組(每組至多三位學生)，針對某一動畫相關專題進行研討製作，運用課堂所學之相關專業知識與技能、及軟硬體設備等，在指導老師的指導下，於大三上、大三下、大四上，共三學期的時間(109級、110級適用於大三上、大三下、大四下)，完成該專題之理論探討與實務作品，並於專題實施的第一學期期末完成，須做口頭報告與展示並將所有專案成果儲存於隨身碟及列印紙本各三份送交本學程存檔。

1. 本學程畢業班同學必須參加成果發表或系上認可之公開展覽方可畢業。
2. 本學程畢業班同學專題製作之所有作品，必須透過印製海報廣為宣傳，以及印製專刊(含製作光碟片)作為保存專題製作作品的依據。
3. 作為文宣海報、設計展場地租、展場佈置(不含各組個別佈置所需)與共同所需展板等費用，由本學程所有畢業班同學共同分攤。
4. 本學程畢業班同學若參與國際競賽、全學年實習、全學年以上或達一定數量之大型產學製作案經學程認可免參與畢業專題製作。

## 二、行政組織

為使專題製作課程能正常運作，成立本系畢業展覽製作委員會，負責專題製作課程之規劃、實施、督導、以及各項審查工作，委員會之組織成員及任務等細則，詳如本系畢業展覽製作委員會設置要點。並設行政總監老師一位協助擔任專題製作有關業務。

## 三、課程實施

本課程依部頒課程標準，列為系必修科目來授課，修課時機與方式列述如下：

### 1. 修課時機：

本學程109級、110級適用於三年級上學期及三年級下學期共二學期來分組修課。每學期各二學分，及四年級下學期作品集與展演二學分，共六學分。

本學程111級後適用於三年級下學期及四年級上學期共二學期來分組修課。每學期各二學分，及四年級下學期作品集與展演二學分，共六學分。

### 2. 授課方式：

專題課程採用彈性指導，時間和地點由各指導老師指定，授課應配合之預定進度。

## 四、指導老師

指導老師與輔導老師之選任依下列條款。

1. 凡本系專任之教師，均有權利義務可成為專題製作之指導老師，每組學生由各組自行選擇。
2. 學生應主動徵詢指導老師的意願，而老師有拒絕學生的權利
3. 每位指導老師每學級依當介小組數量而平均分配專題小組數量

#### 五、題目訂定與審查

題目之訂定，必須考量複雜度與難易性適中，依並下列三方式產生：

##### (1) 指導老師指定：

指導老師之專題計畫或產學合作案之題目，填寫專題課程指導老師申請表（申請表如附件一），申請表指導老師簽章之欄位需空白，於學期第六週交至學程辦公室，經學程於學期第八週統一公布指導老師與各組組員名單，指導老師需同意簽章後，送交本學程存檔。

##### (2) 學生自訂題目：

指導老師之專題計畫或產學合作案之題目，填寫專題課程指導老師申請表（申請表如附件一），申請表指導老師簽章之欄位需空白，於學期第六週交至學程辦公室，經學程於學期第八週統一公布指導老師與各組組員名單，指導老師需同意簽章後，送交學程存檔。

全部專題題目須經學程事務會議核可後實施，經學程事務會議否決之不適合的題目，通知該組學生必須另訂題目。

#### 六、學生分組與指導老師之申請時機

##### 6-1 申請時機：

###### 109 級、110 級：

- (1) 學生應於三年級上學期自行覓妥組員並填寫申請表，最晚於第六週繳交學程辦公室彙整。
- (2) 各組於選定題目及指導老師後，請於三年級上學期期末考前一週內繳交專題製作分組名單及第一版專題企畫電子檔至指導老師指定地點。

###### 111 級後：

- (1) 學生應於三年級下學期自行覓妥組員並填寫申請表，最晚於第六週繳交學程辦公室彙整。
- (2) 各組於選定題目及指導老師後，請於三年級下學期期末考前一週內繳交專題製作分組名單及第一版專題企畫電子檔至指導老師指定地點。

##### 6-2 注意事項：

###### 109 級、110 級：

各組需核對題目、成員、姓名及學號、指導老師等有無錯誤，如需更正請告知指導老師。另如有特殊因素，欲更換組別、分拆組員或更換題目須於三年級上學期第十三週前提出申請（申請表如附件二），逾期不受理，並需經指導老師與學程事務會議開會同意核可。

###### 111 級後：

各組需核對題目、成員、姓名及學號、指導老師等有無錯誤，如需更正請告知指導老師。另

如有特殊因素，欲更換組別、分拆組員或更換題目須於三年級下學期第十三週前提出申請（申請表如附件二），逾期不受理，並需經指導老師與學程事務會議開會同意核可。

## 七、專題製作報告

專題製作報告分為作品電子檔、企劃書及成果展示等三種方式來進行。

### 7-1 作品光碟電子檔

#### (1) 電子檔內容：

前期企畫內容：故事腳本，分鏡，動態分鏡，場設，人設，風格圖等

完成成品：需為 1080HD, 24 f/sec 格式

#### (2) 電子檔繳交時間：大四下校內展前兩週（3份）

### 7-2 企劃書

#### (1) 企劃書內容：

故事腳本，分鏡，動態分鏡，場設，人設，風格圖等

#### (2) 企劃書繳交時間：

109 級、110 級：

第一次：第一版專題企畫電子檔於大三上學期期末（1份）

第二次：電子檔於大三下學期期末報告前（1份）

第三次：最終印刷紙本於大四下校內展前兩週（3份）

111 級後：

第一次：第一版專題企畫電子檔於大三下學期期末（1份）

第二次：電子檔於大四上學期期末報告前（1份）

第三次：最終印刷紙本於大四下校內展前兩週（3份）

### 7-3 成品展示

學生應修改完成實務作品，並於大四下進行校內與校外畢業成果展。各組需舉辦專題製作成品之展示，並至現場解說。

#### (1) 展示時間：

校外畢業成果展時間及發表地點經由本學程專題製作委員會決定後公佈之，時間和地點由學程統一決定公佈。

#### (2) 參與人員：

本系畢業班同學必須參加成果發表或學程認可之公開展覽，方可畢業。

## 八、學期成績評量

本學程將依據學程評分表評分（評分表如附件三）。

109 級、110 級：

(1) 三年級上學期：由專題指導老師評分。

(2) 三年級下學期：由專題指導老師與一位專業人士評分。

111 級後：

(1) 三年級下學期：由專題指導老師評分。

(2) 四年級上學期：由專題指導老師與一位專業人士評分。

#### 九、畢業專題競賽

經評選優秀作品前三名並頒發獎金及獎狀乙張，第一名獎金 10,000 元整，第二名獎金 6,000 元整，第三名獎金 3,000 元整。

十、本辦法經學程事務會議通過，陳請學程主任核定後公佈實施，修正時亦同。

實踐大學高雄校區 電腦動畫學士學位學程  
專題課程指導老師申請表

申請日期： 年 月 日

專題名稱		
組員名單	姓名	學號
組長		
組員		
組員		
專題內容概述 (100字為限)		
指導老師簽章 (請正楷簽章)		

附註：若上述欄位資料更動，請依專題辦法規定辦理。

學程主任簽章：\_\_\_\_\_

年 月 日

實踐大學高雄校區 電腦動畫學士學位學程  
專題名稱/組別異動申請表

申請日期：      年      月      日

姓名		學號	
原專題名稱			
異動後專題名稱			
原組別			
異動後組別			
組別異動原因說明			
審核	原組別指導老師簽章		
	異動後組別指導老師簽章		

附註：更換組別、分拆組員或更換題目需於三年級下學期第 13 週前提出申請

學程主任簽章：\_\_\_\_\_

年      月      日

**實踐大學高雄校區 電腦動畫學士學位學程  
專題評分表**

<b>組員名單</b>	組長			
	組員			
	組員			
<b>專題名稱</b>				
評量規準 評量項目	<b>優</b>	<b>佳</b>	<b>尚可</b>	<b>待改進</b>
<b>企劃書內容(45%)：</b>	完全切合主題且動機目的甚佳，書面資料內容要項完整充實(100~80)	切合主題，動機目的明確，書面資料要項完整，內容可再充實(80~60)	主題及動機目的尚佳，書面資料要項部分欠缺(59~31)	主題及動機目的不明確，書面資料過於簡單(30~0)
<b>專題內容(50%)：</b> (完成度、完整性如文字音訊等、切合主題、創意性、美術風格；有製作30秒簡介者酌予加分)	完成度及完整性高並切合主題，創意及美術風格佳，可推薦參賽/展(100~80)	完成度高，但整體性需再加強，能切合主題，創意及美術風格尚可(80~60)	完成度尚可，但整體性、切合主題展現、創意及美術風格需再加強(59~31)	作品未能完整呈現(30~0)
<b>口試內容(10%)：</b> (簡報內容、投影片製作、口語表達、時間掌握、儀容態度等)	簡報內容扼要流暢並掌握時間，投影片製作佳，儀態端莊(100~80)	簡報內容、投影片、口語表達尚可，能掌握時間，儀態端莊(80~60)	簡報內容、投影片、儀態待加強，口語表達、時間掌握尚可(59~31)	簡報內容、投影片、口語表達、時間掌握、儀態待加強(30~0)
<b>審查意見</b>				
<b>總分</b>			<b>評審委員簽章</b>	